

วัดปากเหมือง

หลวงพ่อเสมา จันทโชโต นำชาวบ้านตลกคู่เดินทางด้วยเกวียนมาตัดไม้สักที่อุดมสมบูรณ์อยู่
มากในบริเวณที่ตั้ง วัดปากเหมือง (ป่าสักธรรมชาติ) ในปัจจุบันนี้ เพื่อจะนำไปบูรณะอุโบสถที่กำลังดำเนินการ
อยู่ให้แล้วเสร็จ ในขณะที่กำลังขนย้ายลำเลียงไม้สักกลับวัดตลกคู่กันอยู่นั้น ได้รับการห้ามปรามจากเจ้าหน้าที่
ป่าไม้มิให้นำไม้ออกจากป่าแห่งนี้ ทำให้ความหวังในการที่จะนำไม้สักไปบูรณะอุโบสถของหลวงพ่อและชาว
ตลกคู่ต้องหยุดลงหลวงพ่อก็จึงเปล่งวาจาที่ก่อนเดินทางกลับวัดว่า "ฉันยังเอาไม้ไปใช้ไม่ได้ แล้วคนอื่นจะเอาไป
ใช้ได้หรือ" จากคำพูดของหลวงพ่อเสมา จันทโชโต เพียงไม่กี่คำก็ส่งผลกระทบต่อพื้นที่ป่าไม้สักแห่งนี้เป็นอย่างมาก
เพราะหลาย ๆ คนไม่เชื่อถือในความศักดิ์สิทธิ์ของหลวงพ่อนำไม้สักจากป่าแห่งนี้ไปใช้ประโยชน์ก็มักจะเกิด
อุบัติเหตุกับตนอย่างเช่น นายอำเภอทัพทันท่านหนึ่งไม่เชื่อในความศักดิ์สิทธิ์ของหลวงพ่อบรรณาท่อนไม้สักไป
ใช้ประโยชน์ส่วนตัวโดยการนำไปใช้ปลูกบ้านทรงไทยของตนเอง แต่ด้วยวาจาอันศักดิ์สิทธิ์ของหลวงพ่อที่ท่าน
ได้กล่าวทิ้งท้ายไว้นั้นก็ก่อเกิดอุบัติเหตุรถดับเพลิงทำให้นายอำเภอนั้นต้องประสบกับความหายนะต่าง ๆ
อยู่เรื่อย ๆ จนในที่สุดก็ถูกย้ายไปอยู่ที่อื่นขณะขนย้ายสัมภาระต่าง ๆ รถที่บรรทุกขนย้ายสัมภาระและไม้สักนั้น
ต้องประสบอุบัติเหตุคว่ำตกรถจนถึงสองครั้งสองคราด้วยกัน นับเป็นคำพูดอันศักดิ์สิทธิ์ของหลวงพ่อโดยแท้
ที่ได้กล่าวทิ้งไว้เพื่อรักษาพื้นที่ป่าสักแห่งนี้ให้ดำรงคงอยู่สืบต่อมาจนถึงปัจจุบันนับเป็นความน่าอัศจรรย์โดยแท้
ที่คำพูดเพียงไม่กี่คำของหลวงพ่อเสมาที่ทิ้งไว้ในวันนั้น ทำให้รักษาพื้นที่ป่าสักธรรมชาติแห่งนี้ให้ดำรงคงอยู่
สืบต่อมาจนถึงปัจจุบันนี้ ทั้งที่พื้นที่ป่าโดยบริเวณใกล้เคียงแถบนั้นนั้นโดนทำลายถากถาง
ใช้เป็นพื้นที่ทำกินจับจองเป็นที่อยู่อาศัยตามจำนวนของประชากรที่พากันหลั่งไหลเข้ามาอยู่ในเขตอำเภอลาน
สักอย่างมากมายแต่ป่าสักธรรมชาติดินแดนอันศักดิ์สิทธิ์แห่งนี้ยังคงสภาพอยู่ดังเดิมแม้จะมีสภาพ
ที่ทรุดโทรมลงไปบ้างตามกาลเวลา แต่ก็ไม่มีใครกล้าที่จะเข้ามาทำลายถากถาง หรือแม้แต่จะขนย้ายต้นสัก
ออกจากป่าแห่งนี้ เพราะจากการที่มีผู้ไม่เชื่อหรือไม่รู้ นำไม้สักจากป่าแห่งนี้ไปก่อสร้างบ้านเรือน
หรือเครื่องใช้ต่าง ๆ ก็มีปรากฏการณ์ให้มีอันเป็นไปในรูปแบบต่าง ๆ มากมายจนมีกิตติศัพท์
อันเลื่องลือถึงอำนาจของวาจาสิทธิ์ของหลวงพ่อเสมา จนทำให้เป็นที่เกรงกลัวและเกิดพลังศรัทธา
ความเชื่อถึงความศักดิ์สิทธิ์ของหลวงพ่อไปพร้อม ๆ กันด้วยเหตุนี้ป่าสักธรรมชาติจึงนับว่าเป็นมรดกอันล้ำค่า
ของชาวอำเภอลานสักโดยแท้ อีกทั้งยังเป็นที่มาของชื่อตำบลลานสัก เป็นชื่ออำเภอลานสักในที่สุด
เหตุเพราะอาศัยที่มีต้นสักนับเป็นพัน ๆ ต้นที่เกิดขึ้นเองทางธรรมชาติบนเนื้อที่กว่า ๕๐๐ ไร่ นั่นเอง

ในปี พ.ศ. ๒๕๑๔ คุณทวีศักดิ์ จิวนุพันธ์ ได้มีแนวความคิดว่าควรที่จะสร้างสถานที่สำหรับไว้ตั้ง
ประดิษฐานรูปเหมือนของหลวงพ่อเสมา จันทโชโต ไว้ ณ ใจกลางป่าสักธรรมชาติแห่งนี้เพื่อจะได้ให้
พุทธศาสนิกชนโดยทั่วไปได้มีโอกาสกราบไหว้ขอพรบนบานศาลกล่าวกับหลวงพ่อซึ่งก็มักจะได้อผลสำเร็จดัง

ปรารถนาทุกครั้งไปนับเป็นเรื่องที่น่าอัศจรรย์ใจยิ่ง จึงได้ดำเนินการว่าจ้างช่างมาสร้างศาลาและสร้างแล้วเสร็จในปีนั้นเอง ปี พ.ศ. ๒๕๑๙ คุณทิวศักดิ์ พร้อมชาวบ้านที่มีความเคารพนับถือในตัวของหลวงพ่อดีใจจึงได้ทำพิธีบวงสรวงบอกลวงพ่อดูแลที่ดูแลพื้นที่ป่าแห่งนี้เอาไว้ว่าจะนำไม้สักออกจากป่าไปให้ช่างที่ตลุกคูแคะสลักรูปเหมือนหลวงพ่อดูแล วัดตลุกคู่อำเภอกงหรา เหตุเพราะเป็นวัดที่หลวงพ่อดำรงอยู่ ทั้งช่างที่แคะก็มีฝีมือดีอีกด้วย และเป็นช่างที่คุ้นเคยกับหลวงพ่อดูแลกันมาอย่างดีจึงได้ทำวัตถุมงคลเป็นเหรียญรูปไข่หน้าตรงของหลวงพ่อดีใจ ๑๐,๐๐๐ เหรียญ เมื่อทำการบิ๊มเสร็จปลอกก็แตกออกเป็นเสี่ยง ๆ นับเป็นความอัศจรรย์เป็นอย่างยิ่ง

ปี พ.ศ. ๒๕๒๐ ชาวบ้านปากเหมืองโดยการนำของกำนัน ผู้ใหญ่บ้านและคุณทิวศักดิ์ จิวานุพันธ์ ได้ร่วมกันสร้างที่พักสงฆ์ขึ้น ณ ที่ใจกลางป่าสักธรรมชาติเพื่อใช้เป็นสถานที่บำเพ็ญบุญบารมีเพื่อกุศลของชาวบ้าน

และบุคคลโดยทั่วไปที่มีความศรัทธาในบารมีของหลวงพ่อดูแล และได้นำวัตถุมงคลมาทำพิธีพุทธาภิเษก

ณ ใจกลางป่าสักธรรมชาติแห่งนี้ ในวันที่ ๙ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๒๐ โดยพระเกจิอาจารย์ ๙ รูป ในเขตจังหวัดอุทัยธานีเหรียญหลวงพ่อดูแลนี้จึงได้ชื่อว่า "รุ่นปลอกแตก" และนับเป็นเหรียญรุ่นแรกของวัดปากเหมือง (ป่าสักธรรมชาติ) แห่งนี้โดยแท้สำหรับอธิการของเหรียญรุ่นนี้มีมากมายหลายอย่าง

ปี พ.ศ. ๒๕๓๒ นายลออ มูริตา พร้อมชาวบ้านได้ทำเรื่องขอจดทะเบียนเป็นสำนักสงฆ์กับกรมการศาสนาในขณะนั้นและได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นสำนักสงฆ์โดยได้ชื่อว่า **สำนักสงฆ์เสมอาอุปการาม**

ปี พ.ศ. ๒๕๓๕ นายมงคล แพนเกาะ พร้อมชาวบ้านได้ดำเนินการทำเรื่องขอจดทะเบียนเป็นวัดกับกรมการศาสนาอีกครั้งหนึ่งจนได้รับการประกาศให้เป็นวัด

ในวันที่ ๒๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๓๕ โดยมีชื่อว่า **วัดปากเหมือง(ป่าสักธรรมชาติ)**

๑. ในสมัยหลวงพ่อดูแล รุกขัตตมูมิ ก่อนจะมาเป็นเจ้าของวัด ณ วัดปากเหมือง(ป่าสักธรรมชาติ) แห่งนี้ก็เกิดจากหลวงพ่อดูแลไปเข้าฝันให้มาเป็นเจ้าอาวาสที่ และเมื่อมาแล้วหลวงพ่อดูแลก็มาเข้าฝันอีกว่าให้หลวงพ่อดูแลสร้างกุฏิมงคลขึ้นในขณะที่จะสร้างนั้นก็มิต้นทองกลางเกิดมีน้ำไหลลงมาจากยอดของต้นไม้พร้อมกับเงินทองไหลเข้าวัดอย่างไม่ขาดจนสามารถสร้างกุฏิมงคลจนแล้วเสร็จด้วยระยะเวลาที่ไม่ยาวนานต้นไม้นั้นก็ตายลงนับเป็นความอัศจรรย์อย่างมาก

๒. ครั้งหนึ่งในงานประจำปีของวัด ทางคณะกรรมการได้ไปว่าจ้างให้วงดนตรีของพุ่มพวง ดวงจันทร์ เปิด มาแสดงที่วัดแห่งนี้ทางเครื่องในวงคนหนึ่งเห็นพื้นที่ของวัดที่รกทึบจึงพูดด้วยความครึกคะนองว่า " จะมาแสดงให้ลุงดูหรืออย่างไร ?" และยังแอบเก็บใบสัก ๒ ใบ ติดตัวไปด้วย เมื่อทำการแสดงจบลงก็เดินทางกลับแต่รถคันที่กลับต้องไปประสบอุบัติเหตุที่บ้านเกาะตาช้าง จนทำให้ทางเครื่องบาดเจ็บและต้องตายไปถึงสองคนจนชาวบ้านแถวเรียกว่าโค้งพุ่มพวงมาจนถึงปัจจุบันนี้เพราะความไม่เคารพ

ในวาทศิลป์ของหลวงพ่อดุสิต

๓. ปี ๒๕๓๘ เกิดน้ำท่วมใหญ่บริเวณวัดปากเหมือง(ป่าสักธรรมชาติ)เต็มไปด้วยน้ำและไหลเชี่ยว แต่เป็นที่น่าอัศจรรย์ที่รูปเหมือนที่ทำมาจากไม้สักของหลวงพ่อดุสิตตั้งนิ่งอยู่บนฐานทั้งที่น้ำท่วมถึงเอว หลวงพ่อดุสิตและน้ำก็ไหลเชี่ยวผ่านตัวท่านอยู่ตลอดเวลา

๔. มีคนแอบมาขโมยไม้สักจากป่าแห่งนี้ไปทำเครื่องใช้ต่าง ๆ มากมายแต่ก็ต้องประสบกับอุบัติเหตุ ที่เกี่ยวกับวาทศิลป์ดีศีลธรรมของท่านที่เปล่งไว้จนต้องนำไม้มาคืนป่าสักธรรมชาติแห่งนี้ทุกครั้งจนเป็นตำนาน คำสาปและพลังศรัทธาเกี่ยวกับป่าสักธรรมชาติอันศักดิ์สิทธิ์แห่งนี้จนมาถึงในยุคสมัยปัจจุบันนี้